

LEBENS LAUF

Persönliche Angaben

NAME: Bc. Andrea Šulcová DiS.
GEBURTSDATUM: 24.06.1991
ADRESSE: Dresden
E-MAIL: sulcova.andrea@gmail.com
STAATSANGEHÖRIGKEIT: Tschechisch
MUSIKINSTRUMENTE: Blockflöte, Querflöte, Pikkoloflöte, Altflöte,
Gesang, Gitarre, Saxophon,
Tin und Low Whistle



Studium

2016 - 2018 *Universität für Musik und darstellende Kunst, Graz (AT)*
Bachelorstudium, Flöte/Saxophon - Jazz

2010 – 2015 *Konzervatoř Jaroslava Jeřka (Musikkonservatorium), Prag*
Schwerpunkt: Flöte; Abschluss: Diplom-Musiker

2010 – 2014 *Vysoká škola ekonomická (Wirtschaftsuniversität), Prag*
Schwerpunkt: Außenhandel; Abschluss: Bachelor

2002 – 2010 *Jiráskovo gymnázium (Gymnasium), Náchod*
Abschluss: Abitur

STUDENTEN-WORKSHOPS

- **SOFIA - Support of Female Improvising Artists 2018**, Schweiz
- **Creative Jazz Clinic Velenje 2017**, Slowenien
- **Grazer Big Band Workshop 2016**, Österreich
- **Letní jazzová dílna Karla Velebného 2013** (Sommer-Jazz-Camp), Tschechische Republik
- **Letní Bluegrassová dílna 2006** (Sommer-Bluegrass-Camp), Tschechische Republik
- mehrere Workshops mit Künstlern wie Ingrid Jensen, Seamus Blake, Julian Arquelles, Melissa Aldana, Jerry Bergonzi, Tommy Emmanuel uvm.

Berufserfahrung

- 2020 – HEUTE** *Plug 'n Play (Musikschule), Dresden*
Musiklehrerin: Flöte, Saxophon
- 2020 – HEUTE** *Musaik (Musikschule), Dresden*
Musiklehrerin: Flöte, Saxophon, Klarinette, Orchester
- 2015 – HEUTE** *Spolek Concept Art Organising (Verein), Prag*
Organisation von Konzerten, Beantragung von Zuschüssen, Buchhaltung
- 2012 – HEUTE** *Privatunterricht*
Flöte, Blockflöte, Gitarre, Keyboard, Gesang, Musiktheorie
- 2020** *Riverside School, Prag*
Musiklehrerin: Songwriting, Aufführung, Aufnahme, Musik-Software, Ensembles
- 2018 – 2020** *Thomas International School of Music, Prag*
Musiklehrerin: Flöte, Saxophon, Gesang, Ensembles
- 2018 - 2019** *ZUŠ Lyra s. r. o. (Muzikschule), Prag*
Musiklehrerin: Blockflöte, Querflöte, Gesang, Keyboard
- 2012 – 2014** *Kroužky (Freizeitzentrum), Prag*
Musiklehrerin: Blockflöte, Ensembles
- 2012** *Au-Pair, Bretagne, Frankreich*
Betreuung von 4 Kindern (4 - 12 Jahre alt) in einer französischen Familie
- 2006 – 2010** *SVČ Děčko (Freizeitzentrum), Náchod*
Musiklehrerin: Blockflöte, Gitarre, Ensembles, Ausbilderin im Sommerlager
- 2005 – 2010** *Prima Sezona (Musik- und Theaterfestival), Náchod*
Organisation von Konzerten und Aufführungen
- 2007 – 2009** *Prázdniny v Telči (Volks- und Bluegrass-Festival), Telč*
Organisation von Konzerten

Ausgewählte Musikprojekte

- 2020 – HEUTE** *Andrea Šulcová SOLO, Prag/Dresden*
GESANG, GITARRE; Eigenkompositionen
- 2015 – HEUTE** *Concept Art Orchestra (Jazz-Orchester), Prag*
QUERFLÖTE, ALTFLÖTE, PIKKOLO; Kompositionen von „The Prague Six“
- 2017 – HEUTE** *Andrea Šulcová & Pepa Malina & Svatka Štěpánková, Prag*
GESANG, QUERFLÖTE, WHISTLE, GITARRE; Covers und Eigenkompositionen
- 2017 - 2018** *Grazias (Saxophon-Flöte-Quintett), Graz*
FLÖTE; Eigene Arrangements berühmter Popsongs
- 2015 – 2018** *Vesna (moderne slowakische Original-Volksmusikkapelle), Prag*
FLÖTE, LOW WHISTLE, GESANG; Musik der tschechischen Liedermacherin

- 2015 – 2017** *Andrea Šulcová Q (Original-Jazz-Volksmusik Quartett), Prag*
FLÖTE, LOW WHISTLE, GESANG; meine Eigenkompositionen
- 2012 – 2016** *Andrea´s Extet (Jazz-Sextett), Prag*
FLÖTE, GESANG; Arrangement von Jazz-Standards, Leitung, Verwaltung
- 2009 – 2016** *Jazz Generation (Jazz-Funk-Pop-Band), Náchod*
FLÖTE, GESANG; Coversongs
- 2011 – 2015** *Saturday Morning Band (Swing-Band), Hronov*
FLÖTE, GESANG; Leitung, Verwaltung
- 2012 – 2015** *Adlibitum (Vorsitz), Prag*
SOPRAN, MEZZOSOPRAN, SOLO-SOPRAN
- 2005 – 2010** *Sboreček (Vorsitz), Náchod*
SOPRAN, SOLO-SOPRAN; regelmäßige Auftritte in England

ANDERE KOLLABORATIONEN:

- *Tour mit Nicole Johäntgen, Kathrine Windfeld, Stina Andersdotter und Dorota Piotrowska in Copenhagen (Flöte, Altflöte)*
- *Gast bei der Free Jazz- und Balkanmusik-Band Balogh Balázs Quintet (Flöte)*
- *Gast beim Amerikanischen Bluesmusiker und Liedermacher Jimmie Bozemann (Altflöte)*
- *Kollaborationen mit dem berühmten tschechischen Liedermacher Pavel Bobek und dem Bluegrass-Band Malina Brothers (Gesang, Whistles)*

DISKOGRAPHIE:

Grazias: *Groove Session; 2019* (Flöte, Gesang)

Concept Art Orchestra: *Vánoce dospělých; 2018* (Flöte, Altflöte)

Vesna: *Pátá Bohyně; 2018* (Flöte, Gesang, Low Whistle)

Balogh Balázs Quintet: *Borderline Inspirations; 2018* (Flöte)

Melanie Scholtz, Tomas Jochmann & Karim Red: *Special of the Day; 2017* (Flöte)

Pavel Bobek: *Víc nehledám; 2010* (Gesang)

Software-Kenntnisse:

Microsoft Office Suite

Musik-Software: Sibelius, MuseScore, GarageBand

Sprachkenntnisse

TSCHECHISCH Muttersprache

ENGLISCH fließend in Wort und Schrift (Abitur)

DEUTSCH B1

FRANZÖSISCH fortgeschrittene Kenntnisse (Abitur)